



DZIEŃ DOBRY SZTUKO 2019 XIV Festiwal Młodego Teatru Wielkopolski

Regulamin z uwzględnieniem zmian z dnia 18.01.2019

1. XIV Festiwal Młodego Teatru Wielkopolski Dzień Dobry Sztuko 2019, zwany dalej **Festiwałem** organizuje Poznańska Fundacja Artystyczna zwana dalej **Organizatorem** wraz z Gminnym Ośrodkiem Kultury SEZAM w Tarnowie Podgórnym i Centrum Kultury Zamek w Poznaniu.
2. **Festiwal** kierowany jest do dzieci i młodzieży działających w zespołach i grupach teatralnych w szkołach podstawowych, szkołach ponadpodstawowych oraz ośrodkach kultury, świetlicach i klubach na terenie województwa wielkopolskiego.
3. **Celem Festiwalu** jest prezentacja dorobku młodego teatru Wielkopolski
 - rozbudzenie myślenia, emocji i pasji młodego twórcy szukającego własnego miejsca w świecie, świadomego własnej tożsamości kulturowej opartej na szacunku i akceptacji drugiego człowieka,
 - promocja oryginalnych widowisk opisujących świat rówieśników językiem sztuki współczesnej
 - zwrócenie uwagi na teatr klasyczny w treści i nowoczesny w formie.
4. **Festiwal** prowadzony będzie w następujących kategoriach wiekowych:
 - I. kategoria – dzieci ze szkół podstawowych klasy I-IV,
 - II. kategoria – nastolatki ze szkół podstawowych klasy V-VIII
 - III. kategoria – młodzież ze szkół ponadpodstawowych

Uwaga! O kwalifikacji grupy do poszczególnej kategorii wiekowej decyduje wiek większości członków zespołu.
5. Zgłoszenie uczestników do Festiwalu następuje przez przesłanie do dnia 20 stycznia 2019 r. **Elektronicznego Formularza Zgłoszeniowego** dostępnego na stronie www.interteatr.pl w zakładce "Dzień Dobry Sztuko 2019". Wypełnienie formularza jest jednoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu. Udział w przeglądzie zgłasza pełnoletni opiekun grupy zwany dalej **Zgłaszającym**. Zespoły zakwalifikowane do Finału dostarczają **Formularz Zgłoszeniowy** w formie papierowej po ogłoszeniu wyników I etapu.
6. Zgłoszenie uczestników do Festiwalu następuje przez przesłanie do dnia 8 lutego 2019 r. **Formularza Zgłoszeniowego** na e-mail: adres.sztuki@gmail.com (formularz do pobrania ze strony internetowej www.interteatr.pl) i jest jednoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu. Udział w

Festiwalu zgłasza pełnoletni opiekun grupy zwany dalej **Zgłaszającym**. Zespoły zakwalifikowane do Finału dostarczają **Formularz Zgłoszeniowy** w formie papierowej po ogłoszeniu wyników I etapu.

7. Organizator powoła Radę Artystyczną, zwaną dalej **Radą**, która dokona oceny spektakli zgłoszonych do **Festiwalu** i przeprowadzi warsztaty artystyczne dla zaproszonych grup teatralnych.
8. **Rada** liczy na różne formy teatralnej wypowiedzi – teatr żywego planu, teatr muzyczny, teatr ożywionej plastyki, happening, działania interdyscyplinarne. Szczególna uwaga skierowana będzie na
 - teatr autorski
 - nieszablonowe rozwiązania sceniczne i niebanalność oprawy plastycznej
 - komunikatywność wypowiedzi teatralnej
 - wykorzystanie naturalności młodego aktora oraz jego uczestnictwo we współtworzeniu spektaklu
 - elementy twórczej zabawy i eksperymentu artystycznego.
9. Harmonogram Festiwalu
 - I. etap: 08.02-15.02.2019 r. –wybór grup teatralnych do kolejnych etapów – informacje o zakwalifikowaniu podane zostaną na stronie www.interteatr.pl.
 - II. etap 15.02-20.03.2019 r. – udział wyłonionych zespołów w warsztatach teatralnych prowadzonych przez aktorów, scenografów i muzyków w miejscu siedziby grupy teatralnej
 - III. etap **Finał**
 - 22.03.2019 r. w **Centrum Kultury w Przeźmierowie** -dzieci ze szkół podstawowych.
 - 25.03 2019 r. w **Centrum Kultury ZAMEK** w Poznaniu - młodzież szkół ponadpodstawowych.
10. W trakcie Finału **Organizator** powoła **Jury**, które przyzna nagrodę **Grand Prix – Wojciecha** w każdej kategorii wiekowej oraz nagrody rzeczowe dla wszystkich zespołów uczestniczących w Finale. Ustala się nagrodę **Rady** dla najciekawszej osobowości instruktorskiej oraz Nagrodę Publiczności – przyznawaną spektaklom wybranym w drodze plebiscytu przez widzów **Festiwalu**. Uwzględniając tematyczną i gatunkową różnorodność spektakli konkursowych **Jury** może przyznać Nagrody Specjalne i Wyróżnienia. **Organizator** ma prawo ustanowić inne, pozaregulaminowe nagrody fundowane przez osoby prywatne, instytucje i organizacje.
11. Koszty dojazdu na Finał pokrywają uczestnicy.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
13. Regulamin Festiwalu jest dostępny pod adresem www.interteatr.pl.

(Zgody/prawa autorskie)

1. **Zgłaszający** spektakl oświadcza, że jest właścicielem lub występuje w imieniu i za zgodą właściciela praw autorskich nadesłanego tytułu i wszelkie wyniki z tego tytułu spory przyjmuje na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej **Organizatora**.
2. Prawa autorskie spektaklu zgłoszonego do udziału w **Festiwalu** nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.

3. **Festiwal** ma prawo do użycia fragmentów spektaklu zakwalifikowanego do Finału do celów promocyjnych.
4. **Organizator** ma prawo do umieszczenia informacji o spektaklu zakwalifikowanym do Finału na stronie internetowej Festiwalu, Facebook-u oraz we wszystkich innych publikacjach promocyjnych
5. **Organizator** zastrzega sobie prawo do korzystania z materiałów promocyjnych przed, w trakcie trwania oraz po zakończeniu Festiwalu.
6. Zgłoszenie spektaklu do udziału w **Festiwalu** oznacza zgodę na postanowienia niniejszego regulaminu.

(Dane osobowe)

1. **Zgłaszający** wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez **Organizatora** (który jest współadministratorem danych) zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Zgoda obejmuje dane osobowe osób wymienionych na **Formularzu Zgłoszeniowym**. Organizatorzy przetwarzają dane osobowe w celach związanych z organizacją **Festiwalu** określonych w niniejszym Regulaminie. Podanie danych osobowych i wyrażenie zgody na ich przetwarzanie jest dobrowolne lecz ich brak uniemożliwia wzięcie udziału w Festiwalu.
3. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji celów, o których mowa w ust. 3 oraz przez okres przedawnienia roszczeń.
4. **Organizator** może dokonać powierzenia przetwarzania danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia **Festiwalu** innym podmiotom, z którymi Organizatorzy współpracują w zakresie organizacji **Festiwalu**.
5. Osobie której dane dotyczą przysługuje: prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii; prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych; prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych; prawo do przenoszenia danych.
6. W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby na przetwarzanie danych osobowych, osobie przysługuje prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie to nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Jeżeli osoba, której dane osobowe dotyczą uzna, że jej dane są przetwarzane niezgodnie z prawem ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

(Postanowienia końcowe)

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania go na oficjalnej stronie **Festiwalu** www.intereteatr.pl
2. Regulamin może ulec zmianom, które obowiązują od chwili ich opublikowania na oficjalnej stronie **Festiwalu**
3. **Organizator** zastrzega sobie prawo do zawieszenia, przerwania, przedłużenia lub odwołania **Festiwalu** bez podania przyczyn.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem, dotyczących **Festiwalu**, decyzję podejmuje **Organizator**.

Organizator

Poznańska Fundacja Artystyczna

Partnerzy

Centrum Kultury Zamek w Poznaniu, Gminny Ośrodek Kultury SEZAM w Tarnowie Podgórnym

Patronat Honorowy



**MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO
MAREK WOŹNIAK**