

Scenariusz lekcji do spektaklu: „Na morzu”

Nagranie spektaklu: <https://youtu.be/EzXYGjuyE9w>

Nagranie spektaklu z tłumaczeniem migowym: <https://youtu.be/V2UDwx9R-K4>

Nagranie z audiodeskrypcją: <https://youtu.be/4ze2ftlah0l>

Autor: Karolina Kmieciak

Temat zajęć: „Ratujmy planetę”

Grupa wiekowa: klasa I-VI szkoły podstawowej

Czas realizacji: 3 godziny lekcyjne

Proponowany termin: 22.03 - Międzynarodowy Dzień Wody, 22.04 - Dzień Ziemi

Akcja rozgrywa się nad morzem, można wykorzystać tę scenerię wspominając na początku roku szkolnego wakacje (wrzesień - październik) lub przygotowując się do wakacji (maj - czerwiec).

Zagadnienia edukacyjne:

Kształtowanie postaw proekologicznych, zwiększenie wiedzy o stanie środowiska oraz rozwijanie kompetencji niezbędnych do stawienia czoła wyzwaniom środowiskowym.

Cele operacyjne:

uczeń/uczennica/uczestnik zajęć:

- potrafi zdiagnozować poziom zaśmiecenia środowiska w swoim najbliższym otoczeniu,
- poszerza wiedzę o ochronie środowiska,
- potrafi wprowadzić w swoje codzienne zajęcia elementy pomocowe dla środowiska,
- doskonali umiejętności manualne i kreatywne.

Formy i metody pracy:

- dyskusja sterowana,
- burza mózgów,
- praca plastyczna w parach.

Materiały dydaktyczne:

- sprzęt do wyświetlenia filmu,
- kartki a3,
- materiały piśmiennicze.
- strony internetowe:

<https://naturallybalanced.org/zanieczyszczenia-oceanow-przyczyny-skutki/>

<https://zpe.gov.pl/a/przeczytaj/DbogJkxfQ>

<https://naszbałtyk.pl/zanieczyszczenia/>

- książka:

„Śmieciogród”, Woldańska-Płocińska Aleksandra, Wydawnictwo Papilon, 2019

Wprowadzenie do spektaklu

Spektakl jest o ochronie środowiska, o tym jakie skutki może mieć bezmyślna zabawa. Poruszony zostaje motyw przemiany – zwykła dziewczyna staje się złotą rybką, która tłumaczy dzieciom jakie skutki ma zaśmiecanie środowiska. To nie na skutek magicznych mocy baśniowej rybki środowisko zostaje oczyszczone, ale dzięki wspólnej pracy wszystkich.

Informacje o spektaklu:

Spektakl „Na morzu”, Grupa teatralna „Oddech” ze Szkoły Podstawowej nr 70 w Poznaniu

scenariusz i reżyseria: Karolina Kmieciak

scenografia: Karolina Kmieciak, Dżamila Piechocka

Przebieg zajęć

Lekcja 1

1. Rozmowa z uczniami o tym co wiedzą na temat dbania o środowisko, rysujemy na tablicy mapę myśli. **(10 minut)**
2. Projekcja spektaklu **(5 minut)**
3. Rozmowa o spektaklu
Pytania pomocnicze:
 - Czy film się wam podobał?
 - O czym jest film?
 - Jaki moment jest punktem zwrotnym akcji?
 - Jakie jest przesłanie filmu?**(15 minut)**
4. Pokazanie i omówienie stron internetowych oraz książki dotyczących dbania o środowisko ze szczególnym uwzględnieniem zanieczyszczenia wody. **(10 minut)**
5. Zapowiedź tematu następnej lekcji.
Na przyszłej lekcji będziemy w parach projektować plakat do spektaklu „Na Morzu” lub plakat zachęcający do ochrony środowiska.
Proszę przynieść biały papier a3, pisaki, kredki, itp. Jest to czas, w którym dzieci uzgadniają w parach, kto co przyniesie na następną lekcję. **(5minut)**

Lekcja 2

1. Mała powtórka z poprzedniej lekcji, ponowne obejrzenie filmu. **(5 minut)**
2. Zapisanie na tablicy celu: Tworzymy plakat do przedstawienia „Na morzu” lub plakat zachęcający do ochrony środowiska.
3. Omówienie czym jest plakat, jakie elementy powinna zawierać praca:
 - Wyrazisty tytuł – można pobawić się literami.
 - Intrygujący obraz - odzwierciedlający tematykę filmu.
 - Przemyślana kolorystyka – kolory mają swoją symbolikę.**(5 minut)**
4. Praca kreatywna w parach. **(35 minut)**

Sugestia: nie wszystko musi być dokładnie wyjaśnione, mniej precyzyjne polecenia sprawią, że prace będą bardziej różnorodne i kreatywne. Specjalnie nie pokazujemy, żadnego przykładu, żeby dzieci go czasem nie powtórzyły.

Lekcja 3

1. Dokończenie plakatów.

(15 minut)

2. Zawieszenie lub rozłożenie wszystkich prac oraz ich omówienie. Możemy poprosić dzieci o zaprezentowanie swoich plakatów lub rozpocząć rozmowę od poproszenia chętnych o skomentowanie pracy, która zwróciła ich uwagę.

(15 minut)

3. Zakończenie. Rozmowa na temat poziomu zadowolenia z wykonanej pracy.

Przykładowe pytania:

- Jak myślicie, czy któryś z plakatów, zachęca jednocześnie do obejrzenia filmu i dbania o środowisko?
- Czy ktoś wie, jak nazywamy plakat promujący dbanie o środowisko?
(Odpowiedź: plakat społeczny)

(5 minut)

4. Podsumowanie. Rozmowa z dziećmi na temat ważności tematu dbania o środowisko.

Przykładowe sentencje:

Zaprezentujemy wasze prace na gazetce w holu szkoły, mam nadzieję, że przypomną one ludziom, że wakacje nie zwalniają z odpowiedzialności za nasze czyny, natura sama się nie obroni. Podczas wypoczynku nad wodą kuracjusze zostawiają coraz więcej śmieci. Dane statystyczne zaśmiecenia samej Odry wskazują, że w 2024 zebrano 180 ton śmieci, a w 2025 już 200 ton. Mam nadzieję, że już wkrótce, dzięki Wam, statystyki się polepszą!

Źródło:

<https://www.portalsamorzadowy.pl/gospodarka-komunalna/kurorty-wakacyjne-tona-w-smieciach-a-nowe-regulacje-wciaz-nie-weszly-w-zycie,618836.html>

(10 minut)

Sugestia: można zorganizować klasowy mini konkurs na najciekawszy plakat, nadajemy wtedy każdej pracy numer (zapisujemy go na małej karteczce, kładziemy obok pracy), dzieci otrzymują małe karteczki na których zapisują numer pracy, który najbardziej się im spodobał. Następnie liczymy głosy i oznajmiamy, kto uzyskał nagrodę publiczności.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



Lekcja z  EM

Wszelkie autorskie prawa majątkowe zastrzeżone dla Poznańskiej Fundacji
Artystycznej